



Palazzo Trinci, Gentile da Fabriano, Storia della fondazione di Roma

PALAZZO TRINCI

Residenza della famiglia Trinci, signori della città tra il 1305 e 1439, è il risultato di una ristrutturazione di edifici preesistenti realizzata tra il 1389 ed il 1407 da Ugolino Trinci. Vi si accede attraverso una scala, la cosiddetta Scala Gotica, attualmente interna al palazzo, che conduce alla Loggia affrescata con la leggenda della fondazione di Roma. Da qui si dipartono le sale piano nobile. La Cappella è decorata con le Storie della Vergine (Ottaviano Nelli 1424). Da una porta arcuata si entra nella Sala delle Arti e dei Pianeti, dove sono rappresentate le arti liberali (retorica, aritmetica, astronomia, filosofia, geometria, musica, dialettica, grammatica), i sette pianeti e le età dell'uomo simboleggiate da un'ora del giorno. Lo stesso tema torna nell'arco che congiunge il palazzo con la cattedrale. È nella Sala degli Imperatori, adibita originariamente a sala pubblica che la grandezza di Roma celebra i suoi fasti. Ci troviamo al centro di un porticato aperto sulla campagna: un vero e proprio giardino della vita. Inscritto al centro di ogni arcata un grande della sua storia, mostrato ad esempio di grandezza e di virtù. Gli affreschi sono stati recentemente assegnati a Gentile da Fabriano, grazie alla scoperta di un importante documento.

Palazzo Trinci, Gentile da Fabriano, Sala degli Imperatori



MUSEO DELLA CITTÀ

Museo Archeologico e Pinacoteca

Il percorso museale si snoda a partire dall'affascinante Scala Gotica sui tre piani del lato orientale di Palazzo Trinci. La raccolta archeologica è costituita da un'ampia documentazione delle popolazioni umbre dei Fulginate e dei Plestini. L'epoca romana e tardo romana è testimoniata da una raccolta di materiali lapidei, urne cinerarie e sarcofagi. Interessanti due collezioni storiche, quella del Palazzo Trinci che comprende, tra l'altro, una preziosa lastra raffigurante i giochi circensi, una raccolta di teste di età romana e quella scultorea ed epigrafica dello storico Ludovico Iacobilli. Si accede quindi alle cosiddette Sale di Costanza, situate al primo piano, che ospitano una documentazione sulla famiglia Trinci e sul loro magnifico palazzo. La Pinacoteca inizia con le sale dedicate alla pittura del Trecento per poi risalire al piano nobile, in un suggestivo richiamo con i cicli di affreschi che lo decorano. Vi è documentata la Scuola del Quattrocento folignate: Giovanni di Corraduccio, Bartolomeo di Tommaso, Niccolò di Liberatore detto l'Alunno, Pierantonio Mezzastris, Ugolino di Gisberto. Quindi ci si affaccia in un rapido excursus sull'arte pittorica del Cinquecento, rappresentata da opere di Feliciano de' Muti, Bernardino di Mariotto, Dono Doni, Ascensidonio Spacca detto "il Fantino".



Sala Giuseppe Piermarini

La lapide posta sulla parete nord ricorda che la sala fu intitolata a Giuseppe Piermarini (Foligno 1734-1808) il 27 settembre 1908, occasione del centenario della sua morte, destinata a raccogliere gli scritti e i disegni dell'architetto folignate. Attualmente vi sono conservati il busto in gesso, due ritratti a stampa e gli strumenti di lavoro del Piermarini. La memoria di Piermarini è incentrata sul progetto più famoso, e cioè per la realizzazione del Teatro alla Scala di Milano (1776-1778), di cui è esposta una riproduzione in plastica (1996-1998) e tre stampe del 1776.



Museo dell'Istituzione comunale

La sezione raccoglie testimonianze sull'Istituzione comunale di Foligno, entro un arco di tempo che va dal Quattrocento all'Ottocento, attraverso momenti di vita quotidiana e oggetti di uso istituzionale, quasi emblemi simbolici che ripercorrono la storia della città e dei suoi ordinamenti. Di particolare interesse il ciclo di affreschi del Palazzo Trinci.



del castello di Roccafranca (fine XV inizio XVI secolo), l'unico superstite dei tanti che distinguevano nelle cerimonie pubbliche i vari centri del territorio comunale; l'armadiletto in legno di noce intagliato con l'anta frontale ribaltabile e decorata con tarsie raffiguranti il giglio e la croce, i simboli della città, voluto dai priori in carica nei mesi di gennaio e febbraio del 1660, e utilizzato per l'elezione dei sindaci e dei massari del contado; gli abiti dei magistrati e dei priori indossati durante i riti pubblici; i paramenti liturgici e gli oggetti che facevano parte del corredo della Cappella del Palazzo comunale.



INFORMAZIONI
 Palazzo Trinci
 Museo Archeologico - Pinacoteca
 Piazza della Repubblica - 06034 Foligno
 Tel. 0742 357989 / 330584 - Fax 0742 330599
 Orario: 09.00-13.00 / 15.00-19.00
 (chiuso il lunedì, 25 dicembre, 1° gennaio)
 visite guidate anche in inglese e francese



MUSEO MULTIMEDIALE DEI TORNEI, DELLE GIOSTRE E DEI GIOCHI

Il Museo Multimediale dei Tornei delle Giostre e dei Giochi, ufficialmente inaugurato nel febbraio 2001, è il risultato di intenso lavoro di studio e di ricerca. Con il trasferimento al primo piano dell'ala sud-occidentale di Palazzo Trinci, il Museo è arricchito e spettacolarizzato avvicinandosi sempre più all'obiettivo finale: fare di Foligno un punto di riferimento per la storia, lo studio, la storia e l'attualità di giostre e tornei dal Medioevo all'Ottocento. Il Museo è costituito da tre articolazioni autonome ma anche interagenti grazie al supporto informatico e multimediale che lo caratterizza. La prima, documentale e informativa, con ricerca, catalogazione e gestione dei documenti elaborati dal Centro di documentazione, disponibili anche nel sito internet e nelle postazioni informative dell'area espositiva; il repertorio delle rievocazioni storiche europee, cataloghi bibliografici, iconografici e degli audiovisivi tematici, censimento delle arti e dei mestieri connessi alle rievocazioni storiche. La seconda, dinamica, dedicata sia all'attività espositiva sia alla rielaborazione spettacolare degli aspetti salienti di giostre e giochi storici del passato e di oggi. La terza, rievocativa, dedicata alle numerose rievocazioni italiane ed europee, con particolare riferimento a quelle di area umbra. Il Museo si rivolge a tutti, a chi vive giostre e i tornei come occasione ludica, a chi ne fa motivo di ricerca, un'occasione nuova per esplorare a tutto tondo l'affascinante universo di giostre, tornei e giochi.

INFORMAZIONI

Palazzo Trinci - Museo Multimediale
 Piazza della Repubblica - 06034 Foligno
 Tel. 0742 330596 - Fax 0742 330599
 Orario: 09.00-13.00 / 15.00-19.00
 (chiuso il lunedì, 25 dicembre, 1° gennaio)